

## **Atividades Complementares - 2023**

### ***Syllabus***

---

**Nome da Atividade:** Oficina da Arquitetura

**Série:** 3.a série do Ensino Médio.

**Carga horária e frequência:** 3 aulas/semana.

**Dia(s) da Semana:** sextas-feiras das 14h 40 às 17h10 (3 aulas).

**Duração:** Anual.

**Início da Atividade:** 11/03/2023.

**Término da Atividade:** 15/12/2023.

**Créditos Validados:** Total de horas que será validado ao aluno participante-(60% do total de horas).

**Docente responsável:** Prof. Ivan José Stancati de Oliveira.

**Número de vagas:** 25 vagas.

**Pré-requisitos:** Alunos das 3.as séries do ensino médio, que tenham interesse nas áreas de Arquitetura, Urbanismo e Design.

#### **Objetivos:**

O objetivo da Oficina da Arquitetura do Colégio Bandeirantes é vivenciar o aluno na área da Arquitetura, Urbanismo e Design, destacando a riqueza da arquitetura, em parcerias com instituições de ensino e escritórios de arquitetura, desenvolvendo projetos e reflexões sobre a questão da moradia e habitação de interesse social nas áreas urbanas. A Oficina da Arquitetura também é preparatória para a prova de Habilidade Específica, para os alunos interessados em prestar vestibular, para a carreira de Arquitetura, Urbanismo e Design. Serão desenvolvidas aulas de composição, espacialização, proporção e técnicas de desenho, aperfeiçoando a linguagem da expressão gráfica e a sua criatividade. Durante o curso serão desenvolvidos portfólios específicos para os alunos(as) que aplicarão para as universidades no exterior, com o desenvolvimento de trabalhos exigidos para cada admissão.

O objetivo do curso é desenvolver o aluno para a compreensão e representação do espaço, comunicação pela linguagem visual, estudo dos sólidos e perspectivas, representação dos espaços das cidade-edifícios em desenhos, assim como a representação em plantas, vistas, desenhos de observação e interiores de arquitetura.

#### **Ementa:**

A organização visual no plano. Os elementos básicos de organização formal: ponto, linha e plano; cor, textura e contraste; composição e estrutura; modulação; proporção e escala; perspectiva. Expressão e comunicação por meio das linguagens visuais. Noções sobre a organização do ambiente urbano. Experiência acumulada pelo aluno (vivência cotidiana) da função, do uso e do significado dos espaços.