

Atividades Complementares - 2018

Syllabus

Nome da Atividade: Aprofundamento em Língua espanhola e Cultura Hispânica – América Latina

Série: 3.a série

Carga Horária e frequência: 2 aulas/semana (100 minutos)

Dia(s) da Semana: 4.as feiras, das 13h às 14h40, sala C3

Duração: semestral (2.o semestre)

Docente(s) responsável(eis): Rosemeire da Silva Carriel

Objetivos:

Este curso tem o objetivo de aprofundar habilidades e competências necessárias para que o estudante possa aprofundar o conhecimento das sutilezas do discurso de um falante de Espanhol como língua materna. Ampliam-se os conhecimentos léxicos, gramaticais, funcionais e pragmáticos no idioma através do contato com aspectos da História, Arte, Literatura, Cinema e Geografia de países da América Hispânica, para que o aluno possa comunicar-se em Espanhol em situações informais, formais e acadêmicas. Para alcançar tais competências, os conteúdos objetivam:

- consolidar os procedimentos de construção do discurso mediante a coerência e a coesão adequadas;
- identificar tipos de registro e adaptar-se a eles;
- aperfeiçoar a capacidade de leitura por meio de textos literários e de outros gêneros relevantes no âmbito acadêmico;
- estimular o desenvolvimento da leitura verbo-visual na construção de significado;
- ampliar o repertório léxico do estudante, de maneira que possa compreender uma situação comunicativa específica e manifestar-se frente a ela;
- Aperfeiçoar a habilidade de compreensão auditiva através de diferentes registros e gêneros orais;
- Ampliar conhecimentos relativos às seguintes áreas: História, Arte, Cinema, Literatura, Geografia e Culinária de países da América Hispânica;
- Estabelecer relações interdisciplinares com a Literatura e a História do Brasil, o cinema brasileiro e a Arte Latino-Americana do século XX.

Ementa:

Aprofundamento de recursos linguísticos, pragmáticos e discursivos em espanhol. Elaboração de textos escritos de gêneros textuais variados. Participação em debates, documentário, seminário, entrevistas e rodas de discussão para desenvolvimento da expressão oral. Estudo de aspectos relacionados à História, Geografia, Literatura, Arte e ao Cinema como produções hispano-americanas representativas de contextos diversos e como elementos importantes para a compreensão da América. Aproximação desses aspectos com a realidade brasileira do século XX.